

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №1 «Голубой кораблик»  
Свердловская область, г. Реж, ул. Спортивная, 1  
тел. 8(34364) 3-53-48, [goluboikorablik@yandex.ru](mailto:goluboikorablik@yandex.ru)

Принято:

Решением педагогического совета  
МАДОУ «Детский сад №1 «Голубой кораблик»  
протокол №1  
от «31» августа 2023 г.

Утверждаю:

Заведующий МАДОУ «Детский сад  
№1 «Голубой кораблик»  
О.Н. Михайлова

Приказ № 112 а  
от «31» августа 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа социально-гуманитарной направленности  
«Студия Речевичок»  
(стартовый уровень)**

Возраст обучающихся 5-7 лет

Срок реализации 2 года

Автор-составитель:  
Шигапова Гузель Фаритовна  
педагог дополнительного  
образования

г. Реж, 2023г.

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1.</b>	<b>Основные характеристики Программы</b>	2
1.1.	Пояснительная записка	2
1.2.	Цель и задачи Программы	6
1.3.	Содержание Программы	6
1.3.1.	Учебный план	6
1.3.2.	Содержание учебного плана	7
1.4.	Планируемые результаты	21
<b>2.</b>	<b>Организационно-педагогические условия</b>	22
2.1.	Календарный учебный график	22
2.2.	Условия реализации Программы	22
2.3.	Формы контроля	28
<b>3.</b>	<b>Список литературы</b>	29
	<b>Приложение 1</b>	31

## **1. Основные характеристики Программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **Направленность Программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речевичок» имеет *социальную – гуманистическую направленность*. Разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим фонетическое, а также фонетико-фонематическое нарушение речи.

#### **Актуальность программы**

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи. У 16,7% будущих первоклассников имеются предпосылки к артикуляторно-акустической дисграфии (Парамонова, 2006г.). У детей с нечеткой артикуляцией необходимо проводить дифференциацию звуков родного языка.

Кроме того, научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при обучении в школе (Т.А.Власова, 1972г.). Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста приводит к значительной их компенсации.

#### **Адресат программы**

Программа предназначена для детей дошкольного возраста 5-7 лет, имеющих нарушения звукопроизношения, фонематического слуха.

**Срок освоения программы:** программа рассчитана на 2 года обучения.

**Режим занятий:** занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность академического часа - 25 минут. Занятия начинаются в октябре, заканчиваются в мае. В сентябре организуются родительские собрания, опрос родителей.

**Объем программы:** 64 часа (32 часа в год).

**Особенностью организации образовательного процесса** по программе является индивидуальный подход к каждому ребенку. Примерный учебный план корректируется под каждого ребенка в зависимости от структуры речевого дефекта.

### **Принципы формирования звуковой стороны речи у детей с ФФН**

В основу коррекционно-развивающей работы положен комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития — фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе — задачу развития связной речи. Названные задачи решаются концентрически, за счет усложнения и различной сочетаемости упражнений. В то же время на каждом этапе работы выделяются основные цели: формирование нормативного звукопроизношения, просодических средств, устранение фонематического недоразвития и подготовка к звуковому анализу речи.

Формирование полноценной звуковой культуры речи у детей с отклонениями в развитии — сложная многоаспектная задача, решение которой зависит от степени развития фонематического восприятия, овладения артикуляцией звуков, просодических средств, умения произвольно использовать приобретенные речевые умения и навыки в разных условиях речевого общения.

Формирование произношения состоит в выработке слухопроизносительных навыков и умений в области фонетической и просодической системы родного языка. Под усвоением звуков подразумевается овладение правильной артикуляцией в тесном взаимодействии с развитием слухового восприятия. В результате работы над формированием звуков должна быть создана единая система четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем. Известно, что звуки русского языка не одинаковы по трудности для произношения.

В первую очередь уточняется произношение так называемых сохранных или опорных звуков. Несмотря на доступность артикуляции, эти звуки произносятся нечетко в речевом потоке, что снижает кинестетические ощущения в артикуляционном аппарате ребенка. В связи с этим осуществляется уточнение их артикуляционной позы, тренируется произношение звуко-слоговых рядов разной структурной сложности.

В программе предусмотрена определенная последовательность усложнения речедвигательных дифференцировок. Освоение каждого нового звука происходит в сравнении с другими звуками. В период постановки звука его правильная артикуляция и звучание сопоставляется с дефектным.

Усвоению звука способствует осознанное выделение характерных признаков как в звучании, так и в артикуляции. Таким образом, устанавливаются связи между акустическими и артикуляционными характеристиками звуков, что обеспечивает полноценную их дифференциацию. Этому способствует также сопоставление каждого изучаемого звука как с ранее изученными, так и с неисправленными, но в последнем случае — без проговаривания, только на слух. В начале обучения сравниваются контрастные звуки, т. е. резко противопоставленные по артикуляции и звучанию, затем вводятся упражнения на различие звуков, близких по артикуляционно-перцептивным признакам. Для систематических упражнений подбираются сначала звуки, слоги, слова. По мере овладения детьми звуковым анализом слова упражнения усложняются за счет включения новых типов звуко-слоговых структур. При автоматизации из речевого материала исключаются дефектно произносимые и смешиваемые звуки.

Очень важным методическим требованием является особая организация речевого материала для занятий:

- он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
- нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);
- произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях; одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и грамматическая структура предложения в соответствии с возрастом.

Помимо специфических логопедических приемов рекомендуется регулярно применять упражнения, направленные на развитие слуховой памяти — запоминание рядов из 3—4 слов; воспроизведение серии простых действий. Постепенно в упражнения включаются слова все более сходного звукового состава; увеличивается их количество. Широко используются различные виды слоговых упражнений:

- воспроизведение ритмов;
- сочетание отстукивания ритма и проговаривания;
- рифмованные фразы.

Увеличивается количество элементов задания, включаются прямые и обратные слоги со стечением согласных, ускоряется темп.

Однако простого механического повторения и закрепления навыка произнесения речевых структур недостаточно для усвоения звуковой стороны речи. Необходимо взаимосвязанное формирование различных сторон речи как целостного образования.

При формировании фонематического слуха и звукопроизношения важно

опираться на специфические принципы системности и правильного подбора лексического материала. При определении лексического минимума учитываются разные позиции звука в слове.

**Основной формой обучения** по программе является индивидуальное логопедическое занятие.

В процессе реализации программы учитель-логопед использует следующие **виды занятий**: диагностическое занятие, занятие по подготовке артикуляционного аппарата, занятие по постановке звука, по автоматизации и дифференциации звука и введению его в активную речь.

**Основной формой подведения итогов** является итоговая логопедическая диагностика, для определения промежуточных результатов используется беседа с ребенком.

### **Особенности развития речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонким артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом: заменой звуков более простыми по артикуляции, трудностями различения звуков, особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте. Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей проявляются нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании

прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.п.

## 1.2. Цель и задачи Программы

### Цель программы:

коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонетической и фонематической стороны речи.

### Задачи программы:

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
- Развитие речевого дыхания.
- Постановка звуков и ввод их в речь.
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Профилактика нарушений письменной речи.
- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

## 1.3. Содержание Программы

### 1.3.1. Учебный план

№	Раздел	Количество часов		Формы контроля
		Теория	Практика	
<i>Первый год обучения</i>				
1.	Произношение	2	10	наблюдение
2.	Фонематическое восприятие	3	8	специально организованные речевые ситуации
3.	Развитие речи	3	6	специально организованные

				речевые ситуации
<b>Итого:</b>		<b>8</b>	<b>24</b>	
				<b>32</b>
<b>Второй год обучения</b>				
1.	Произношение	2	8	наблюдение
2.	Развитие речи	3	8	специально организованные речевые ситуации
3.	Формирование элементарных навыков письма и чтения	3	8	Специально организованные педагогические ситуации
<b>Итого:</b>		<b>8</b>	<b>24</b>	
				<b>32</b>
<b>Всего по программе:</b>		<b>16</b>	<b>48</b>	
				<b>64</b>

### 1.3.2. Содержание учебного плана

**Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в старшей группе (первый год обучения)**

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи	
	Основное содержание работы			
	Произношение	Фонематическое восприятие		
I октябрь, первая половина ноября	Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения	Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки	Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка	

	<p>сохраных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д. Произнесение ряда гласных на твёрдой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в слогах</li> </ul>           (воспроизведение звуково-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);  <ul style="list-style-type: none"> <li>• в словах;</li> <li>• в предложениях.</li> </ul>           Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Постановка отсутствующих в         </p>	<p>речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Различение интоационных средств выразительности в чужой речи. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове. Практическое         </p>	<p>употребления формы родительного падежа с предлогом <i>у</i>. Согласование притяжательных местоимений <i>мой</i>, <i>моя, мое</i> с существительным и мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>
--	--	--	--

	<p>речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).</p> <p>Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul>	<p>усвоение понятий «гласный — согласный» звук.</p>	
II Вторая половина ноября — первая половина февраля	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).</p> <p>Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах</li> </ul>	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцируемые звуки;</li> <li>• определенный заданный звук.</li> </ul> <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение места звука в слове;</li> <li>• выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;</li> <li>• осуществление анализа и синтеза прямого слога;</li> <li>• выделение</li> </ul>	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• согласования прилагательных с существительным и в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;</li> <li>• согласования порядковых числительных с существительным и.</li> </ul> <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать однокоренные слова;</li> <li>• образовывать сложные слова;</li> </ul>

	<p>(звук в ударном слоге);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'];</li> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; а также:</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах.</li> </ul>	<p>согласного звука в начале слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделение гласного звука в конце слова.</li> </ul> <p>Практическое знакомство с понятиями «твёрдый — мягкий звук» и «глухой — звонкий».</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г']);</li> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</li> <li>• в обратных слогах;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;</li> <li>• распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;</li> <li>• составлять предложения по опорным словам;</li> <li>• составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками;</li> <li>• заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками.</li> </ul> <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>
--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• составление предложений с определенным словом;</li> <li>• анализ двусловного предложения;</li> <li>• анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.</li> </ul>	
III Вторая половина февраля — май	<p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.</p> <p>Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [с] — [ш], [з] — [ж];</li> <li>• [р] — [л];</li> <li>• в прямых и обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением трех согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• в стихах и коротких текстах;</li> <li>• закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.</li> </ul>	<p>Составление схемы слова с выделением ударного слога.</p> <p>Выбор слова к соответствующей графической схеме.</p> <p>Выбор графической схемы к соответствующему слову.</p> <p>Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p> <p>Подбор слова с заданным количеством звуков.</p> <p>Определение последовательности звуков в слове (спеллинг).</p> <p>Определение порядка следования звуков в слове.</p> <p>Определение количества и</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях;</p> <p>в коллективных формах общения детей между собой.</p> <p>Развитие детской самостоятельности и при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p>

		<p>порядка слогов в слове.</p> <p>Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.</p> <p>Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	
<p>Закрепление правильного произношения звуков.</p> <p>Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата.</p> <p>Совершенствование дикции.</p> <p>Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний.</p> <p>Совершенствование интонационной выразительности речи.</p> <p>Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.</p>			

### **Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в подготовительной группе (второй год обучения)**

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков письма и чтения
I октябрь	<p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [ж], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в</p>	<p>1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и</i>, <i>ы</i>, <i>а</i> (<i>куски</i>, <i>кусты</i>,</p>	<p>1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия).</p> <p>Выделение</p>

	<p>произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>3. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>4. Звуковой анализ и синтез слов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п'], [э], [т], [т'], [к], [к'], [м], [м'], [л'], [о], [х], [х'], [ј], [ы], [с].</p> <p>2. Различение звуков на слух: гласных — ([у], [а], [и], [э], [о], [ы]), согласных — [п], [т], [м], [к], [д], [к'], [г], [х], [л], [л'], [ј], [р], [р'], [с], [с'], [з], [з'], [ц] в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания.</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л'] — [ј], [ы] — [и].</p>	<p><i>кружки, письма); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (много <b>кусков</b>, <b>оленей</b>, <b>стульев</b>, <b>лент</b>, <b>окон</b> и т. д.).</i></p> <p>Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (залаяла <i>собака</i>, залаяли ... <i>собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поет Валя, поют ... дети</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой ... стакан, моя ... сумка</i>).</p> <p>2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает</i>,</p>	<p>начального гласного из слов (<i>Аня, ива, утка</i>), последовательное называние гласных из ряда двух — трех гласных (<i>ай, уиа</i>).</p> <p>Анализ и синтез обратных слов, например «<i>ат</i>», «<i>ит</i>»; выделение последнего согласного из слов (<i>«мак», «ком»</i>).</p> <p>Выделение слогообразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: «<i>ком</i>», «<i>кнут</i>».</p> <p>Выделение первого согласного в слове.</p> <p>Анализ и синтез слов (<i>«та», «ми»</i>) и слов: «<i>суп</i>», «<i>кит</i>» (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).</p> <p>2. Формирование навыка слогового чтения.</p> <p>Последовательное знакомство с буквами <i>у, а, и, н, т, м, к, о, ы, с</i> на основе четкого правильного произношения твердых и мягких</p>
--	--	--	--

	<p>4. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков.</p> <p>Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>má—ma</i>, <i>ma—má</i>, <i>má—ma—ma</i>, <i>ma—má—ma</i>.</p> <p>Определение ритмических моделей слов: <i>вата—máta</i>, <i>вода—matá</i> и т. п.</p> <p>Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p>	<p>выливают...); способом присоединения суффиксов (<i>мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>).</p> <p>3. Предложение, связная речь.</p> <p>Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.</p> <p>Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по</p>	<p>звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения.</p> <p>Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слов: «<i>ат</i>», «<i>ит</i>».</p> <p>Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слов: «<i>та</i>», «<i>му</i>», «<i>ми</i>», «<i>си</i>» с ориентировкой на гласную букву.</p> <p>Преобразование слов и их письмо.</p> <p>Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: «<i>сом</i>», «<i>кит</i>».</p> <p>Постепенное усвоение терминов «<i>звук</i>», «<i>буква</i>», «<i>слово</i>», «<i>слог</i>», «<i>гласный звук</i>», «<i>согласный звук</i>», «<i>твердый звук</i>», «<i>мягкий звук</i>».</p>
--	---	--	--

		<p>картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.</p> <p>Заучивание текстов наизусть.</p>	
II Ноябрь, декабрь, январь, февраль	<p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (<i>строительство, космонавт</i> и др.).</p> <p>3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков: [с]</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>).</p> <p>Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много — яблок, платьев).</p> <p>Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку); к согласованию прилагательных с существительными</p>	<p>1. Звуковой анализ слов</p> <p>Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов.</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>. Составление схемы слов из полосок и фишек.</p> <p>Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие.</p> <p>Качественная характеристика звуков.</p> <p>Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).</p> <p>Развитие умения находить в слове ударный гласный.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данным схемам.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к</p>

	<p>(продолжение), [с'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [л], [ж], [р], [р'].</p> <p>2. Различение звуков на слух:</p> <p>[с] — [с'], [з] — [з'], [з] — [з'] — [с] — [с'], [б] — [б'] — [п] — [п'], [д] — [д'], [д] — [д'] — [т] — [т'] — [г] — [г'], [г] — [г'] — [к] — [к'] — [д] — [д'], [ш] — [с] — [ж] — [щ], [л] — [л'] — [р] — [р'], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания).</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с'], [з] — [з'], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р'], [л] — [л'].</p> <p>4. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.</p> <p>5. Анализ и синтез звукового состава</p>	<p>мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<i>большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики</i>); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний</p> <p>прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>оий ... голубой платок; ая... голубая лента; ое ... голубое платье; ые ... голубые полотенца</i>).</p> <p>Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...</i>).</p> <p>Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже</p>	<p>данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.).</p> <p>2. Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и</i>.</p> <p>Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слов, дополнение недостающими буквами (по следам устного анализа).</p> <p>Преобразование слов (<i>сун — сук, Тата — Ната</i>) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: «Таня», «Яма».</p> <p>3. Письмо букв и слов. Усвоение следующих навыков: слова пишутся раздельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и</p>
--	---	---	---

	<p>слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p>	<p>(Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек).</p> <p>Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>катаю — катал — буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит — выкрасил</i>).</p> <p>2. Словарная работа.</p> <p>Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал</i>); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (<i>деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые</i>), за счет словосложения (<i>трехколесный, первоклассник</i>).</p> <p>Формирование умения употреблять образованные слова в</p>	<p>текстов.</p> <p>4. Звуки и буквы</p> <p>Определение различий и качественных характеристик звуков:</p> <p>«гласный — согласный»,</p> <p>«твердый — мягкий»,</p> <p>«звонкий — глухой».</p> <p>5. Слово</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов (например: «вагон», «бумага», «кошка», «плот», «краска», «красный» и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием).</p> <p>Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного.</p> <p>Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа;</p> <p>преобразование слов за счет замены или добавления букв (мыш — мушка — мишка...; стол — столик и др.); добавление в</p>
--	--	---	---

		<p>составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу</i>). Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (<i>стричь, стригу, стрижет...</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>). 3. Предложения Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения. Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i>, из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...</i>). Составление</p>	<p>слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>). Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: «ветка», «ели», «котенок», «елка»). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений.</p> <p>6. Предложение Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа.</p> <p>7. Чтение Усвоение</p>
--	--	---	--

		<p>предложений из «живых слов» (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (<i>серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочки — Дети дали орешков серенькой белочки...</i>). Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (<i>перед, за</i>)домом; елочка росла ... (у, <i>около, возле</i>)дома.</p> <p>Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p>4. Связная речь</p> <p>Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (<i>надо встать со стула,</i></p>	<p>слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений.</p> <p>Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (<i>ежик сидит ... елкой</i>).</p> <p>Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов.</p> <p>Соблюдение при чтении пауз на точках.</p> <p>Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце</p>
--	--	---	--

		<p><i>выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа).</i> Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	<p>предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа.</p>
III Март, апрель, май, июнь	<p>Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.</p> <p>1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков.</p> <p>2) Различение на слух: [ч] — [т'] — [с'] — [щ], [ц] — [т'] — [с], [щ] — [ч] — [с'] — [ш].</p> <p>3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т'], [ч] — [с'], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] —</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Закрепление полученных ранее навыков.</p> <p>2. Словарная работа</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале)</p> <p>полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения.</p> <p>Образование существительных, обозначающих лица</p>	<p>1. Звуки и буквы</p> <p>Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв ь, ч, ў, ф, Ѣ, ъ (24—31 неделя обучения).</p> <p>Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв е, ё и усвоение букв ю, я. Усвоение буквы ь (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков.</p> <p>Усвоение букв ь, ъ (разделительный ь</p>

	<p>[ч], [щ] — [с’].</p> <p>4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (<i>учительница, часовщик, электрический</i>), употребление их в самостоятельной речи.</p> <p>5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p>	<p>по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>). Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений. Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале). Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки).</p> <p>3. Предложения</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами «из-под», «из-за»: <i>кот вылез... (из-под) стола.</i></p> <p>Составление предложений по опорным словам,</p>	<p>и ъ знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: <i>ля-лья</i>.</p> <p>2. Слово</p> <p>Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием.</p> <p>Подбор слов по схемам и моделям.</p> <p>Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.</p> <p>Усвоение буквенного состава слов различной сложности.</p> <p>Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами я, е, ё, ѹ.</p> <p>Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов.</p>
--	--	---	---

		<p>например: мальчик, рисовать, краски.</p> <p>Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (<i>Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...</i>); с относительным местоимением «который» (<i>Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат</i>).</p> <p><b>4. Связная речь</b></p> <p>Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения.</p> <p>Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью.</p>	<p><b>3. Продолжение</b></p> <p>Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3—5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно.</p> <p>Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (<i>У Маши болит зуб</i>).</p> <p><b>4. Чтение</b></p> <p>Дальнейшее развитие навыков чтения.</p> <p>Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок. В летний</p>
--	--	--	---

		<p>Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	<p>период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения.</p>
--	--	--	---

#### **1.4. Планируемые результаты**

**Предметные результаты:** достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям.

А именно:

- правильная артикуляция всех звуков речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четкая дифференциация всех изученных звуков;
- называние последовательности слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- элементарный звуковой анализ и синтез;

- нахождение в предложении слов с заданным звуком, определение места звука в слове;
- различие понятий «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладение интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.
- выкладывание из букв разрезной азбуки и печатание слова различного слогового состава.

**Личностные результаты:**

- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.

**Метапредметные результаты:**

- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности;
- умение искать и выделять необходимую информацию;
- самоконтроль и коррекция.

## 2. Организационно-педагогические условия

### 2.1. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

№	<b>Основные характеристики образовательного процесса</b>	<b>Возрастная группа</b>	
		<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
1.	Начало образовательного периода	02 октября 2023г.*	
2.	Окончание образовательного периода	31 мая 2024г.	
3.	Количество недель в первом полугодии	13	
4.	Количество недель во втором полугодии	19	
5.	Количество учебных недель	32	

6.	Количество учебных дней	32
7.	Количество учебных часов в неделю	1
8.	Выходные дни согласно производственного календаря	06.11.2023 01-08.01.2024 23.02.2024 08.03.2024 29-30.04.2024 01.05.2024 09.05.2024

\*В период 01-30.09.2024 ведется набор детей, проводятся родительские собрания, индивидуальные беседы с родителями.

## 2.2. Условия реализации программы

### Материально – техническое обеспечение программы:

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда в соответствии с Программой обеспечивают:

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в играх малой подвижности;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное.

Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена шкафами и стеллажами и содержит следующие разделы:

1.1. Материалы по обследованию речи детей;

1.2. Методическая литература по коррекции речи детей;

1.3. Учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;

1.4. Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;

1.5. Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, пластиковых контейнерах, папках и конвертах).

2. Информационная зона для педагогов и родителей

Она расположена на стенах («Советы логопеда»): в коридоре, в групповых приемных обновляется регулярно. В логопедическом кабинете имеется подборка популярных сведений о развитии и коррекции речи детей.

3. Зона индивидуальной коррекции речи.

Здесь располагаются зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеется приспособление для мобильного расположения наглядного материала, используемого на индивидуальном занятии (изображения основных артикуляционных упражнений, звуковых профилей и т.п.).

## **Кадровые условия**

Реализацию Программы обеспечивает учитель-логопед. Образование среднее профессиональное или высшее профессиональное. Педагог регулярно проходит повышение квалификации по профилю программы.

## **Краткое описание общей методики работы**

Индивидуальная работа с ребенком с ФНР и ФФНР включает в себя:

• выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому необходимо не только показывать, но и описывать каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы;

• закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и],

[э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [в] — [в'], [б] — [б'], [д] — [д'], [г] — [г'] и т. д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазанно, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;

- постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] — [с'], [з] — [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается с [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б] — [д], от [д] — [т]. Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее. При условии одновременной постановки нескольких звуков, относящихся к разным фонетическим группам, логопед имеет возможность подготовить детей к фронтальным занятиям.

В работе над произношением выделяются два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения. При отработке звука в сочетании с другими звуками рекомендуется произносить звук в слоге и сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук:

- в открытых слогах (звук в ударном слоге): *са* — *саны*, *су* — *сук*, *со* — *совы*, *сы* — *сын*;
- в обратных слогах: *ос* — *нос*;
- в закрытых слогах: *сас* — *сосна*;
- в стечении с согласными: *ста* — *станок*, *сту* — *стук*, *ска* — *миска*.

Мягкий звук отрабатывается после твердого в той же последовательности. Очень полезны слоговые упражнения с постепенным наращиванием слогов, с попеременным ударением.

Дифференциация звуков осуществляется с постепенным усложнением. Например: *са*—*ша*, *ша*—*са*; *саша*—*шаса*; *саш*—*сош*; *са*—*ша*—*са*—*ша*—*са*. Тренируется быстрое и четкое переключение звуков, различных по месту артикуляции.

В период автоматизации большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий

детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

### **Методические материалы по разделам логопедической работы**

Разделы логопедической работы	Оборудование
Развитие мелкомоторных навыков	<ul style="list-style-type: none"><li>- комплексы упражнений;</li><li>- трафареты;</li><li>- шнуровки;</li><li>- куклы «Би-ба-бо»;</li><li>- пуговичный бассейн;</li><li>- игры с прищепками;</li><li>- настольный театр;</li><li>- пальчиковый театр;</li><li>- массажные мячи;</li><li>- пазлы;</li><li>- конструктор ЛЕГО;</li><li>- наборные бусы;</li><li>- клубочки;</li><li>- игры с крупами;</li><li>- «Волшебный мешочек»;</li><li>- мозаика;</li><li>- сухой бассейн;</li><li>- орешки;</li><li>- Су – Джок;</li><li>- застежки;</li><li>- штриховки;</li><li>- волчки;</li><li>- гибкие палочки.</li></ul>

<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на поддувание;</li> <li>- вертушки;</li> <li>- свисток;</li> <li>- коктейльные трубочки;</li> <li>- бутыльки;</li> <li>- сultanчики;</li> <li>- киндер – игрушки на поддувание;</li> <li>- комплексы дыхательных упражнений;</li> <li>- «Домик настроений»;</li> <li>- игры на развитие мимической мускулатуры;</li> <li>- игры на развитие голоса;</li> <li>- музыкальные инструменты (губная гармошка, дудочки).</li> </ul>
<b>Развитие произносительной стороны речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексы артикуляционной гимнастики в картинках;</li> <li>- игра «Сказка о весёлом язычке»;</li> <li>- игры – ходилки;</li> <li>- звуковые лабиринты;</li> <li>- ИКТ (комплексы артикуляционной гимнастики);</li> <li>- картинки для изолированного произнесения звуков;</li> <li>- артикуляционные профили;</li> <li>- фонетические рассказы в картинках;</li> <li>- настольные логопедические игры – занятия;</li> </ul> <p>Д/ игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Логопедическое лото»;</li> <li>- «Речевая тропинка»;</li> <li>- Веселая азбука «Паравозик»;</li> <li>- Сказочная азбука «Гномики»;</li> <li>- Лесная азбука «Полянка»;</li> <li>- Волшебная азбука «Замок»;</li> <li>- «Киндер - говорки».</li> <li>- Магнитная доска с буквами;</li> </ul>

Развитие фонематических процессов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слоговые дорожки;</li> <li>- раздаточный материал для составления звуковых схем;</li> <li>- мягкие игрушки - гномики;</li> <li>- Д/игры:</li> <li>- «Сигнальчики»;</li> <li>- «Логопедические кубики»;</li> <li>- «Раздаточный материал по грамоте»;</li> <li>- «Дин и Дон»;</li> <li>- «Логопедическое лото»;</li> <li>- «Фонематика»;</li> <li>- Веселая азбука «Паравозик»;</li> <li>- Сказочная азбука «Гномики»;</li> <li>- Лесная азбука «Полянка»;</li> <li>- Волшебная азбука «Замок»;</li> <li>- «Составь слово по первым буквам»;</li> <li>- «Звуковые дорожки»;</li> <li>- «Весёлые звуки»;</li> <li>- «Составь схему»;</li> <li>- «Цифровой ряд»;</li> <li>- «У кого эти слова»;</li> <li>- «Учимся читать»;</li> <li>- «Играем и читаем»;</li> <li>- «Звуковые дорожки»;</li> <li>- «Делим слова на слоги»;</li> <li>- «Слоги, слова, фигуры»;</li> <li>- «Фонетическое лото»;</li> <li>- «Звонкий - глухой»;</li> <li>- ребусы;</li> <li>- Лото «Веселые звуки»;</li> <li>- «Играем и читаем».</li> </ul>
Развитие лексико – грамматических категорий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки по лексическим темам;</li> <li>- картинки по грамматическим категориям;</li> <li>- семантическое поле;</li> <li>Д/ игры:</li> <li>- «Алеша»;</li> <li>- «Красочное лото»;</li> <li>- «Всё о времени»;</li> <li>- «В мире природы»;</li> <li>- «Ты чей малыш?»</li> <li>- «Чей малыш?»</li> <li>- «Где чья мама?»</li> <li>- «Назови одним словом»;</li> <li>- «Парочки»;</li> <li>- «С какого дерева упал лист?»;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Подбери признак»;</li> <li>- «Назови, чей дом»;</li> <li>- «Четвёртый лишний»;</li> <li>- «Птицы, обитающие на территории нашей страны»;</li> <li>- «Весёлый пересчёт»;</li> <li>- «Назови ласково»;</li> <li>- «Магазин одежды»;</li> <li>- «Назови одним словом»;</li> <li>- «Город слов».</li> </ul>
Развитие связной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тексты с проблемным сюжетом;</li> <li>- фланелеграф «Времена года»;</li> <li>- составление рассказов – описаний;</li> <li>- игрушки для инсценировок сказок;</li> <li>- сюжетные картинки и их серии;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- пиктограммы;</li> <li>- рабочая тетерадь «Путешествие по Екатеринбургу»;</li> <li>- пальчиковый театр;</li> <li>- настольный театр;</li> <li>- картотека карточек домашних заданий по развитию словаря;</li> <li>Д/ игры:</li> <li>- «Орлиный глаз»;</li> <li>- «Кактус»;</li> <li>- «Камушки у ручейка»;</li> <li>- «Тени на песке»;</li> <li>- «Волшебная решётка»;</li> <li>- «Весёлые потешки».</li> </ul>

### 2.3. Формы контроля

В процессе реализации Программы учитель-логопед проводит логопедическое обследование в начале и в конце работы с ребенком. Источник диагностических материалов - методическое пособие «Методы обследования речи детей» под ред. Г. В. Чиркиной М., 2005

В качестве текущих форм контроля используется наблюдение и специально организованные речевые ситуации.

### **3. Список литературы**

#### **Литература для педагога**

#### **Нормативно-правовые акты:**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приоритетный национальный проект РФ «Образование» на 2019-2024 годы» (утвержден президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 24 декабря 2018 г. № 16)
3. Федеральный проект «Цифровая образовательная среда» (утвержден проектным комитетом по национальному проекту «Образование» от 7 декабря 2018 г. № 13);
4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» (утвержден президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11.2016 № 11)
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

#### **Литература**

1. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. — С-Пб.: Библиополис, 1994.
2. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
3. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.
5. Иванова С. В. Повышение роли эмоционального воздействия в логопедической работе / С. В. Иванова //Логопед. – 2004. - № 4.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из 4 альбомов. – М. ГНОМ и Д, 2007.
7. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.
8. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М. : АРКТИ, 2003.
9. Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М., 1991.
10. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. – Ярославль: Академия развития, 1996.

11. Ткаченко Т.А. Звуковой анализ и синтез. М.: Книголюб, 2007.
12. Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. М.: Книголюб, 2005.
13. Филичива Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием – М.: МГОПИ, 1993
14. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009

#### **Литература для родителей (законных представителей)**

1. Волина В. В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994.
2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М. ГНОМ и Д, 2008.
3. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб.: 2006.
4. Смирнова Л.Н. Логопедия играем со звуками. - М.: 2005.

## Приложение 1

### Схема логопедического обследования ребенка с ФФН

#### I. Анкетные данные

1. Где находился ребенок до поступления в группу \_\_\_\_\_

2. Жалобы родителей \_\_\_\_\_

3. Данные о речевом развитии (появление первых слов, предложений)

II. Уровень общего развития ребенка \_\_\_\_\_

1. Устойчивость внимания, работоспособность \_\_\_\_\_

2. Состояние общей и мелкой моторики \_\_\_\_\_

III. Общее звучание речи (разборчивость, темп, интонация) \_\_\_\_\_

1. Строение и подвижность артикуляционного аппарата \_\_\_\_\_

2. Произношение звуков:

• Свистящие \_\_\_\_\_

• Шипящие \_\_\_\_\_

• [Л], [Л'] \_\_\_\_\_

• [Р], [Р'] \_\_\_\_\_

• Аффрикаты \_\_\_\_\_

3. Различение звуков на слух и в произношении \_\_\_\_\_

4. Сформированность фонематического восприятия \_\_\_\_\_

5. Произношение слов сложного слогового состава, имеющихся в лексическом запасе ребенка

---

Рекомендуется использовать классификацию А. К. Марковой и др.

6. Словарный запас \_\_\_\_\_

7. Грамматический строй речи \_\_\_\_\_

8. Связная речь (рассказ по картинке, серии картин, пересказ)

---

В случае выявления нарушений словарного запаса, грамматического строя речи и связной речи рекомендуется более детальное обследование по методикам Г. А. Каше, О. Е. Грибовой, Г. И. Жаренковой, Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной и др.

Заключение \_\_\_\_\_

В соответствии с клинико-педагогической классификацией: алалия, дизартрия, ринолалия, дислалия. В соответствии с психолого-педагогической классификацией: фонетико-фонематическое недоразвитие, общее недоразвитие речи.

Рекомендации \_\_\_\_\_

В случае выявления общего недоразвития речи у ребенка, логопедом могут быть даны рекомендации родителям ребенка обратиться на ПМПК для уточнения диагноза.